

**МОНИТОРИНГ
ИТОГОВЫЙ
за 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
СТАРШАЯ ГРУППА
«СОЛНЫШКО»**

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																
		Физическая культура																
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5			4-Ф.6	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные личную гигиену, следя внешним видом	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, старается соблюдать правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом
1	Абаев Амир	1			1			1				1			1		1	
2	Абдугали Арман	1			1			1				1			1		1	
3	Беркимбаева Самира	1			1			1				1			1		1	
4	Бижанов Олихан	1			1			1				1			1		1	
5	Бисимбаева Ясмин	1			1			1				1			1		1	
6	Біржан Айша	1			1			1				1			1		1	
7	Валиханов Таир	1			1			1				1			1		1	
8	Гусманова Раяна	1			1			1				1	1		1		1	
9	Дюсембаев Карим	1			1			1				1			1		1	
10	Жүргимбаев Назар	1			1			1				1			1		1	
11	Зейбель Василиса	1			1			1				1			1		1	
12	Ишкенов Наиль	1			1			1				1			1		1	
13	Казмагамбетова Еркежан	1			1			1				1			1		1	
14	Копуцу Роман	1			1			1				1			1		1	
15	Короткова Виктория	1			1			1				1			1		1	
16	Костыгов Макар	1			1			1				1			1		1	
17	Кувшинов Илья	1			1			1				1			1		1	
18	Лисок Кирилл	1			1			1				1			1		1	
19	Мынжасаров Самир	1			1			1				1	1		1		1	
20	Никитина Ясмин	1			1			1				1			1		1	
21	Терентьев Тимофей	1			1			1				1			1		1	
22	Уразбаева Диляра	1			1			1				1			1		1	
23																		
24																		
25																		
Всего, 22		22	0	0	22	0	0	22	0	0	19	3	0	20	2	0	22	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	86	14	0	91	9	0	100	0

[illegible]

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.8			4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13			4-К.14	
сформированность	рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: э, о, к, у, ү, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, фруктов, животных, птиц, частей тела, часто употребляемых в быту	
не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	исправительно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1			1			1			1			1			
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
0	15	7	0	15	7	0	15	7	0	15	7	0	15	7	0	15	7	0	15	6
0	68	32	0	68	32	0	68	32	0	68	32	0	68	32	0	68	32	0	68	27

Казахский язык													Развитие познавательных способностей							
названия тов., овощей, для человека ежедневной	4-К.15			4-К.16			4-К.17			4-К.18			4-П.1			4-П.2			4-П.3	
	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение, различает и называет геометрические фигуры и тела	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет
1			1		1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1			1		1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
		1			1			1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	</																			

				Лепка																	
4-Т.5				4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11		
оранжевые, генки	закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет или в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной		
	не старается распознават & оттенки	закрашивае т рисунки карандашом , кистью	закрашивае т рисунки карандашом , кистью частично	не пытается закрашивать & рисунки карандашом , кистью	оценивает	не проявляет интереса к оценивани ю своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерны е признаки	изучает частично, пытается передать характерны е признаки	не изучает, не пытается передать характерны е признаки	лепит использую разные приемы	лепит с использова нием некоторых приемов	не лепит, не может использовать в разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
	1					1		1				1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1				1			1			1			1			1
	1				1				1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1				1		1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1																

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация																					
		4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17			4-Т.18	
ой работе		соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасного наклеивания, выполняет аккуратно	
не принимает участие в коллективной работе		соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности при лепке	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании и, выполняет работу аккуратно
		1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1	
	1				1			1	1		1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1	1			1			1	1		1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1	1			1	1		1			1			1	1	1	1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1	1		1			1	1		1	1		1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
	1				1			1			1			1	1		1			1	
0	18	4	0		19	3	0	18	4	0	22	0	0	14	8	0	20	2	0	21	1
0	82	18	0		86	14	0	82	18	0	100	0	0	64	36	0	91	9	0	95	5

	Конструирование																			
	4-Т.19			4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25	
асности при ет работу	различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет прослушивание музыки музыкальные произведения до ко отвлекался.)	
не соблюдает правила безопасности и при наклеивания и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительны е детали	различает частично, называет и использует строительны е детали	не различает, не называет и не использует строительны е детали	проявляет творческое воображение е при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традиционны е, знакомые образы	не проявляет творческое воображение е при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструиру ет	конструиру ет частично	не старается конструиро вать	самостоятел ьно выбирает материалы и придумывае т композиции	выбирает материалы и придумывае т композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывае т композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкаль ные произведе ния до конц а, не отвлекался	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкаль ные произведе ния до конц а
		1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1	
	1				1		1				1			1			1			1
	1				1		1			1				1			1			1
		1			1			1		1				1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1			1			1			1			1
	1				1			1												

Музыка																					
4-Т.26				4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29			4-Т.30			4-С.1			4-С.2		
т. культуру и слушает вид, не	растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки			определяет жанры музыки			умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асаттке, на саксырнах, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и тру- довых семьях, проявляет старается ответственно задание		
не интересуетс- я, не слушает музыкальн- ые произведе- ния до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпане- мент и без сопровожд- ения	произносит слова песни, старается ее под- аккомпане- мент и без сопровожд- ения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпане- мент и без сопровожд- ения	ритмически выполняет ходьбу, согласовыв- ает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыв- ать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальн- ые движения	проявляет интерес, частично, выполняет танцевальн- ые движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальн- ые движения	определяет	определяет частично	старается определять	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	
		1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1		1		1		1			1		
		1		1			1		1		1		1			1	1		1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1		1		1		1			1			1		
		1		1			1		1		1		1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1		1		1		1			1			1		
		1		1			1		1		1		1		1		1		1		
				1		1		1			1			1			1	1		1	
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1		
0	16	6	0	19	3	0	15	7	0	15	7	0	16	6	0	17	5	0	19	3	
0	73	27	0	86	14	0	68	32	0	68	32	0	73	27	0	77	23	0	86	14	

Формирование социально-эмоциональных навыков												
Ознакомление с окружающим миром												
	4-С.3			4-С.4			4-С.5			4-С.6		
не взрослые, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, различения над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственному символу (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавлива ет элементарн ые связи, сохраняет безопасност ь	устанавлива ет элементарн ые связи частично, сохраняет безопасност ь	не устанавлива ет элементарн ые связи, не сохраняет безопасност ь
		1			1			1			1	
	1			1			1			1		
	1				1		1			1		
	1			1			1			1		
		1		1			1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1			1		
	1			1			1			1		
		1			1		1					

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	21,16667	96,2
Средний	4-Ф	0,833333	3,8
Низкий	4-Ф	0	0,0
		22	100

		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык	
Высокий	4-К	16,33333	74,2	15	68,2	15	68,2
Средний	4-К	5,666667	25,8	7	31,8	6,666667	30,3
Низкий	4-К	0	0,0	0	0,0	0,333333	1,5
		22	100	22	100	22	100

Высокий	4-П	17	78,0
Средний	4-П	5	22,0
Низкий	4-П	0	0,0
		22,16667	100

		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	4-Т	18,5	84,1	14,16667	64,4	19	86,4	14,16667	64,4	16,5	75,0
Средний	4-Т	3,5	15,9	7,833333	35,6	3	13,6	7,833333	35,6	5,5	25,0
Низкий	4-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		22	100	22	100	22	100	22	100	22	100

Высокий	4-С	17,66667	80,3
Средний	4-С	4,333333	19,7
Низкий	4-С	0	0,0
		22	100